

## C-QUADRAT ARTS Fonds mit Top-Bilanz im Jahr 2014

**Die nach einem technischen Trendfolgesystem gesteuerten C-QUADRAT ARTS Fonds konnten im abgelaufenen Jahr 2014 die Anleger mit Top-Renditen überzeugen. So erzielten im durchaus schwierigen und von starken Schwankungen geprägten Börsenjahr 2014 alle 18 von ARTS Asset Management, einem Unternehmen der C-QUADRAT-Gruppe, gemanagten Fonds eine deutlich positive Performance: Die Wertzuwächse reichen dabei von ca. 7,0 Prozent beim ausgewogenen C-QUADRAT ARTS Total Return Vorsorge (§ 14 EStG) (Performance 5 Jahre: 22,01 Prozent; 5 Jahre p.a.: 4,06 Prozent; per 19.01.2015) bis zu ca. 15,0 Prozent beim offensiven C-QUADRAT ARTS Best Momentum (Performance 5 Jahre: 46,07 Prozent; 5 Jahre p.a.: 7,87 Prozent; per 19.01.2015), einem Fonds, der grundsätzlich in Aktienfonds investiert.**

- **Alle Fonds mit deutlich positiver Performance von 7 bis zu 15 Prozent**
- **ARTS steigert Assets under Management auf 2,4 Mrd. Euro**
- **Zahlreiche Auszeichnungen für ARTS wie Top-Fonds der Dekade**
- **Fondsmanager Leo Willert: „Wir wollen die Gewinne weiter laufen lassen“**

Die nach einem technischen Trendfolgesystem gesteuerten C-QUADRAT ARTS Fonds konnten im abgelaufenen Jahr 2014 die Anleger mit Top-Renditen überzeugen. So erzielten im durchaus schwierigen und von starken Schwankungen geprägten Börsenjahr 2014 alle 18 von ARTS Asset Management, einem Unternehmen der C-QUADRAT-Gruppe, gemanagten Fonds eine deutlich positive Performance: Die Wertzuwächse reichen dabei von ca. 7,0 Prozent beim ausgewogenen C-QUADRAT ARTS Total Return Vorsorge (§ 14 EStG) (Performance 5 Jahre: 22,01 Prozent; 5 Jahre p.a.: 4,06 Prozent; per 19.01.2015) bis zu ca. 15,0 Prozent beim offensiven C-QUADRAT ARTS Best Momentum (Performance 5 Jahre: 46,07 Prozent; 5 Jahre p.a.: 7,87 Prozent; per 19.01.2015), einem Fonds, der grundsätzlich in Aktienfonds investiert.

Aufgrund ihrer hohen Qualität und ihrer überzeugenden Performance, vor allem auch langfristig, haben die C-QUADRAT ARTS Fonds zahlreiche internationale Auszeichnungen erhalten. So stufte zum Beispiel das Manager Magazin den von ARTS gemanagten DWS Concept ARTS Conservative in der Kategorie „Mischfonds Global Konservativ“ als Nummer 1 unter den Top-Fonds der Dekade ein. Und in der Kategorie „Mischfonds Global Flexibel“ rangieren auf den Plätzen drei, vier und sechs mit dem DWS Concept ARTS Balanced, dem DWS Concept ARTS Dynamic und dem C-QUADRAT ARTS Total Return Balanced gleich drei von ARTS gesteuerte Fonds unter den Top-Fonds der Dekade. Darüber hinaus war ARTS Asset Management mit insgesamt 16 Auszeichnungen beim österreichischen Dachfonds Award 2014 des GELD-Magazins erneut Österreichs erfolgreichster Dachfondsmanager.

Durch die überzeugende Performance der Fonds kletterten die Assets under Management von ARTS auf derzeit rund 2,4 Mrd. Euro.

Alle C-QUADRAT ARTS Fonds basieren auf dem von Fondsmanager Leo Willert, Geschäftsführer und Head of Trading von ARTS Asset Management, entwickelten technischen, quantitativen Handelssystem. Dieses trifft Anlageentscheidungen ausschließlich quantitativ aufgrund komplexer mathematischer Regeln und damit unabhängig von menschlichen Emotionen. Kennzeichen des Trendfolgesystems sind eine konsequente Risikobegrenzung durch Stop-Loss-Limits sowie eine flexible Aktienquote bei den Total Return Fonds. Bei positivem Trend an den Aktienmärkten ist das System hier also engagiert, steigt aber aus, sobald sich ein Abwärtstrend an den Aktienmärkten einstellt.

Leo Willert sagt: „Ich freue mich, dass trotz des teilweise herausfordernden Marktumfeldes alle unsere Fonds das Jahr 2014 mit einer positiven Performance abschließen konnten.“ Zur aktuellen Marktsituation ergänzt der Fondsmanager: „Bei unseren Total Return Produkten mit flexibler Aktienquote versucht unser System derzeit weiter die Gewinne laufen zu lassen. Erst wenn der Trend signifikant dreht, steigen wir aus.“

Thomas Rieß, C-QUADRAT Gründungs- und Vorstandsmitglied, erklärt: „Nicht nur die überzeugende Performance im Jahr 2014, sondern auch Auszeichnungen wie Top-Fonds der Dekade zeigen die hohe Qualität der ARTS Fonds. Die Anleger honorieren dies durch stetige Mittelzuflüsse. Herzlichen Glückwunsch an Leo Willert und das gesamte ARTS-Team zu diesem erneut hervorragenden Abschneiden.“

#### **Kontakt:**

Mag. Andreas Wimmer  
Vorstand  
Schottenfeldgasse 20  
A-1070 Wien  
Tel.: +43 1 515 66 316  
[a.wimmer@investmentfonds.at](mailto:a.wimmer@investmentfonds.at)  
[www.c-quadrat.com](http://www.c-quadrat.com)

**C-QUADRAT** ist ein Asset Manager, spezialisiert auf quantitative und diskretionäre Absolute- und Total Return-Strategien. Das Unternehmen wurde 1991 gegründet und notiert seit 2006 im Prime Standard der Frankfurter Wertpapierbörse und seit Mai 2008 an der Wiener Wertpapierbörse. C-QUADRAT hat sich mit der Analyse von Investmentfonds und als innovativer Asset Manager einen Namen gemacht. Sowohl institutionelle Kunden als auch Privatanleger vertrauen auf das Know-how von C-QUADRAT. Mit Büros in Wien, London, Frankfurt, Genf und Jerewan sowie Vertriebsaktivitäten in 19 Ländern ist C-QUADRAT in Europa und Asien aktiv.

**ARTS** Asset Management GmbH ist ein österreichisches Finanzdienstleistungsunternehmen mit Sitz in Wien, das sich auf die Entwicklung technischer, quantitativer Handelssysteme spezialisiert hat. Komplexe mathematische Regelwerke bilden die Grundlage für ein aktives Fondsmanagement, bei dem alle Anlageentscheidungen unabhängig von menschlichen Emotionen getroffen werden. Basis für den erfolgreichen Einsatz vollautomatisierter Handelssysteme bildet eine eigens entwickelte, sorgfältig gepflegte und mehrmals täglich aktualisierte Datenbank, die diverse Daten zu ca. 10.000 Investmentfonds weltweit umfasst. Mit dieser Datenbank werden pro Monat mehr als 3,5 Millionen Datensätze verarbeitet. ARTS ist für das Management zahlreicher Investmentfonds im In- und Ausland verantwortlich und hat für hervorragende Managementleistungen und Anlageergebnisse bereits vielfache Auszeichnungen erhalten. Gegenwärtig werden mit dem ARTS-Handelssystem ca. 2,4 Mrd. Euro Assets verwaltet.

